

BENG-H
CC-T-5

KAND RAJ COLLEGE

INTERNAL EVALUATION

3RD SEM - BENG-H-CC-T-5

১০

১। "অসহিষ্ণুতার প্রবেশ" নামে জগদলী চর্চিত্রের
মুদ্রিত দ্বিভাষ্যে বিমর্শনাত্মক উর্ধ্বমানবধর্মের
স্থাপন করা হয়েছে, আলোচনা করুন।

অথবা

হোঁড়ার জীবনে গায়ী ও গায়িকা যখন
সম্মত, আলোচনা করুন।

BENG-H
CE-T-6

KANDI RAS COLLEGE

INTERNAL EVALUATION

3RD SEM - BENG-H-CE-T-6

- যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: - ৫+৫=১০
- ১। 'ঘষে কাঠের' উপন্যাস অবস্থিত সাম্প্রতিক-
এক যে ছিল তাঁর মধ্যে, (এ মঞ্চের ৫টি
বাক্য লেখো।
- ২। 'প্ৰীতিলতা' উপন্যাসের দুইটি মুহুর্তের নাম
মঞ্চের লেখো।
- ৩। 'বাজসিংহ' উপন্যাসের দুইটি বৈশিষ্ট্য
উপন্যাসের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

BENG-11

CC-T-7

KANDI RAJ COLLEGE

INTERNAL EVALUATION

3RD SEM. BENG-H-CC-T-7

১০

২। এই জীবনযাত্রা ব্যক্তিগত জ্ঞান বহিন্দ
উল্লেখ্য হওয়া চলে না, ইহা প্রাচীর হিন্দু
ব্রহ্মণীয় এছাড়া অন্যে ব্রহ্মা। -

স্বামস্বদ্বয়ী দেবী (ভগ্নাত জীবন'
সম্মানে এই উক্তি জ্ঞানযাত্রা পর্যায় - ভগ্নোচ্চনা
হতে দেখাও।

ভাষ্য

'ভগ্নাত হুর্গমস্ব' শব্দটিতে বহিন্দমহত্ব
স্বাদেশ্যমোহে মুগ্ধীং ভাষ্য প্রদান মোহিত। -
এই বিষয়ে ভগ্নাত মতান্তর যুক্ত হলে,

BENGAL

SEC-T-1

KANDI RAJ COLLEGE

INTERNAL EVALUATION

3RD SEM BENG-H-SEC-T-1

৭। কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৫+৫

২। অক্ষয়চন্দ্রের 'মাতঙ্গ' নামের কাহিনী সংক্রান্ত
বচন দাও।

২। কোনো একটি প্রশ্নের
উত্তর দাও।

৩। বসীন্দ্রনাথের 'হই বিদ্যা ভসি' কাহিনীটির
অনুভব দাও।

BENG
GE-2C-1

KANDI RAJ COLLEGE
INTERNAL EVALUATION
3RD SEM BENG-H-GE-2-C-1

ଏହା ଦେଖା ହେଉଥିବା ପ୍ରশ্নের উত্তর লিখ: - (৫+৫=১০)

- ১। চরিত্রের মনোভাবের পরিবর্তন হওয়ার কারণ কতগুলো, উল্লেখ করুন।
- ২। 'স্বপ্ন' মনোভাবের পরিবর্তন হওয়ার কারণ কতগুলো, উল্লেখ করুন।
- ৩। 'স্বপ্ন' মনোভাবের পরিবর্তন হওয়ার কারণ কতগুলো, উল্লেখ করুন।
- ৪। 'স্বপ্ন' মনোভাবের পরিবর্তন হওয়ার কারণ কতগুলো, উল্লেখ করুন।