

U.G. 1st Semester Examination - 2020

SANSKRIT

[HONOURS]

Generic Elective Course (GE)

Course Code : SANH-GE-T-1

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*1. Answer briefly any **ten** of the following questions:

2×10=20

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

i) Write the name of famous commentator and his commentary of 'रघुवंशम्'.

রঘুবংশের প্রসিদ্ধ টীকাকার ও তাঁর টীকার নাম লেখ।

ii) "हेमः संलक्ष्यते ह्यग्नौ विशुद्धिः श्यामिकापि वा"—Write the significance of the said saying.

"हेमः संलक्ष्यते ह्यग्नौ विशुद्धिः श्यामिकापि वा"—উক্তিটির তাৎপর্য লেখ।

iii) "प्रांशुलभ्ये फले लोभादुद्वाहुरिव वामनः"—Disjoin the *sandhi* of the underlined word.

"प्रांशुलभ्ये फले लोभादुद्वाहुरिव वामनः"—रेखांकित पदটির सन्धिबिच्छेद कर।

iv) Who is the author of 'किरातार्जुनीयम्'? Who was 'किरातः'?

'किरातार्जुनीयम्' ग्रन्थের রচয়িতা কে? কিরাত কে?

v) What is meant by 'वनेचरः'? Who appointed him and for what?

বনেচর বলতে কি বোঝ? কে, কি কারণে তাকে নিযুক্ত করেছিল?

vi) What is meant by 'चारक्षुः'?

চারক্ষু বলতে কি বোঝ?

vii) Write the name of three *Śatakas* and its author.

শতকত্রয়ের ও তাদের রচয়িতার নাম লেখ।

viii) "ज्ञानलवदुर्विदग्धं ब्रह्मापि तं नरं न रञ्जयति"—Write down the meaning of the said.

"ज्ञानलवदुर्विदग्धं ब्रह्मापि तं नरं न रञ्जयति"—উক্ত বাক্যটির অর্থ লেখ।

ix) Fill in the blanks: शून्यस्थान पूरण कर :

_____ कालिदासस्य _____ अर्थगौरवम्।

नैषधे _____ माघे सन्ति त्रयो गुणाः॥

- x) Write the name of the author of 'कुमारसम्भवम्'.
Who is the 'कुमार' in 'कुमारसम्भवम्'?

कुमारसम्भव महाकाव्ये रचयितार नाम लेख । कुमारसम्भवे
'कुमार' के ?

- xi) Write the name of the Dramas of Kālidasa.

कालिदास रचित नाटकগুলির নাম लेख ।

- xii) Who is the author of 'बुद्धचरितम्'? Write the name
of his other major work.

बुद्धचरिते रचयिता के ? তাঁর অপর এক কৃতির নাম
লেখ ।

- xiii) Write a grammatical note on 'किरातार्जुनीयम्'.

ব্যাকরণগত টীকা লেখ— 'किरातार्जुनीयम्'

- xiv) Name of a 'गीतिकाव्यम्' and his author in Sanskrit
literature.

संस्कृत साहित्ये एकटा गीतिकाव्य ओ तार रचयितार नाम
लेख ।

- xv) Who is the author of 'किरातार्जुनीयम्'? How many
cantos are there?

'किरातार्जुनीयम्' ग्रन्थे रचयिता के ? सेखाने कयटि सर्ग
आहे ?

2. Answer any **four** of the following questions:

5×4=20

নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- i) Translate into Bengali or English:

বাংলা অথবা ইংরাজিতে অনুবাদ কর :

क्र सूर्यप्रभवो वंशः क्र चाल्पविषया मतिः।

तितीर्षुर्दुस्तरं मोहादुहुपेनास्मि सागरम्॥

OR/অথবা

स्वायत्तमेकान्तगुणं विधात्रा विनिर्मितं छादनमज्ञतायाः।

विशेषतं सर्वविदां समाजे विभूषणं मौनपण्डितानाम्॥

- ii) Explain with context:

সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা কর :

अथवा कृतवाग्द्वारे वंशेऽस्मिन् पूर्वसूरिभिः।

मणौ बज्रसमुत्कीर्णे सूत्रस्येवास्ति मे गतिः॥

OR/অথবা

तथापि जिह्वः स भवज्जिगीषया तनोति शुभ्रं गुणसम्पदा यशः।

समुन्नयन् भूतिमनार्थसङ्गमाद् वरं विरोधोऽपि समं महात्मभिः॥

- iii) Amplify the idea:

ভাবসম্প্রসারণ কর :

न हि प्रियं प्रवक्तुमिच्छन्ति मृषा हितैषिणः।

OR/अथवा

अज्ञः सुखमाराम्यः सुखतरमाराम्यते विशेषज्ञः।

iv) Write short notes on any **two** of the following:

ये-कोनो दु'टिर उपर संक्षिप्त टीका लेख :

अरिषड्वर्गः, प्रणवः, अदेवमातृका, किम्प्रभुः।

v) Write short note on any **one** of the following:

ये-कोनो एक'टिर उपर संक्षिप्त टीका लेख :

श्रीहर्षः, विल्हणः।

vi) “क भूपतीनां चरितं क्व जन्तवः” —To whom and who said that? What is the difference between two ‘क्व’?

“क भूपतीनां चरितं क्व जन्तवः” — के, कान्के एइ कथाटि बलेखिल? दु'टि क्व-शब्देर मध्ये पार्थक्य कि?

3. Answer any **two** of the following questions:

10×2=20

निम्नेर ये-कोनो दु'टि प्रश्नेर उत्तर दाओ :

i) Discuss the characteristic features of the king ‘दिलीपः’ according to your prescribed text.

तोमार पाठ्यांश अनुसारे राजा दिलीपेर चारित्रिक बेशिष्ट्यंशुलि वर्णना कर।

ii) Briefly discuss ‘बनेचरवचनम्’ in your own words.

निजेर भाषाय बनेचरेर उक्ति संक्षेपे आलोचना कर।

iii) Discuss about ‘अश्वघोषः’ and his works.

अश्वघोष ओ तार कार्यावली सम्पर्के आलोचना कर।

iv) What is ‘गीतिकाव्यम्’? Discuss any two of the ‘गीतिकाव्य’'s in Sanskrit Literature.

गीतिकाव्य कान्के बले? संस्कृत साहित्येर ये-कोनो दु'टि गीतिकाव्य सम्पर्के आलोचना कर।