

U.G. 1st Semester Examination - 2020

HINDI

[PROGRAMME]

Course Code : HINP-CC-T-1

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2×10=20
- हिन्दी की कितनी उपभाषाएँ हैं? नामोल्लेख कीजिये।
 - भक्तिकाल की साहित्यिक भाषा क्या थी?
 - गार्सा द तासी के ग्रंथ का नाम लिखिए।
 - सिद्ध कौन थे? राहुल सांकृत्यायन के अनुसार सिद्ध साहित्य का प्रवर्तक कौन है?
 - रामकुमार वर्मा के अनुसार आदिकाल का नामकरण किस आधार पर किया गया है?
 - कबीर की रचनाओं का संकलन किसने तैयार किया था? उनके संकलन का नाम क्या है?
 - तुलसी द्वारा रचित किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
 - बिठ्ठल संप्रदाय का आध्यात्मिक दर्शन क्या था?

- उस्मान की रचना का नाम क्या है?
- 'अखरावट' किसकी कृति है?
- रीतिकाल को शृंगार काल किसने कहा है?
- रीतिबद्ध कवि कौन थे? किसी एक रीतिबद्ध कवि का नाम लिखिए।
- हिन्दी साहित्य का सर्वाधिक प्रचलित कालविभाजन किस आचार्य का माना जाता है?
- घनानन्द किस धारा के कवि हैं?
- भूषण की किसी एक रचना का उल्लेख कीजिये।

2. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए : 5×4=20

- गोरखनाथ
- सरहपा
- ज्ञानाश्रयी काव्य धारा
- रामचरित मानस
- बिहारी
- रीतिसिद्ध काव्य धारा

3. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये: 10×2=20

- हिन्दी भाषा के विकास को रेखांकित कीजिये।
- आदिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
- कबीर की सामाजिक चेतना को सोदाहरण विवेचित कीजिये।
- रीतिकालीन कविता की प्रवृत्तियों के आधार पर बिहारी के दोहों का मूल्यांकन कीजिये।