

U.G. 2nd Semester Examination - 2021

HINDI

[HONOURS]

Course Code : HIN-H-CC-T-3

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

Full Marks : 30

Time : 1½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. निम्नलिखित लघुत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं पांच प्रश्नों का उत्तर दीजिए : 2×5=10
- क) भारतेन्दु युग की प्रारम्भिक और अन्तिम सीमा किन पत्रिकाओं के आधार पर निर्धारित की गई?
- ख) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र का जन्म कब और कहाँ हुआ?
- ग) द्विवेदी युग के दो प्रमुख महाकाव्य कौन से हैं?
- घ) द्विवेदी युग की मुख्य प्रवृत्तियाँ क्या हैं?
- ङ) हिन्दी साहित्य में प्रगतिवादी धारा के प्रमुख कवि कौन हैं?
- च) प्रथम तारसप्तक के सात कवि कौन हैं?

- छ) हिन्दी का प्रथम दो मौलिक उपन्यास कौन-सा है?
- ज) छायावाद के गौरव ग्रन्थों में कौन सा सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है और उसकी समय क्या है?

2. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए : 5×2=10

- क) भारतेन्दु युग का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- ख) छायावाद की प्रमुख विशेषता लिखिए।
- ग) नई कविता की प्रमुख विशेषता क्या है?
- घ) प्रगतिवाद का सामान्य परिचय दीजिए।
- ङ) स्त्री विर्मश पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं एक प्रश्न का आलोचनात्मक उत्तर दीजिए : 10×1=10

- क) हिन्दी नवजागरण की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए उसमें भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के योगदान पर प्रकाश डालिए।
- ख) छायावाद की विभिन्न परिभाषाओं के आलोक में उसका स्वरूप निर्धारित कीजिए।
- ग) आधुनिक हिन्दी कविता के विकास में 'द्विवेदीयुग' का महत्त्व प्रतिपादित कीजिए।