

**2021**  
**URDU**  
**[HONOURS]**  
**Paper : VI**

Full Marks : 100

Time : 4 Hours

*The figures in the left hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers**in their own words as far as practicable.*

1. درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ کے جواب دیجیے:  $1 \times 5 = 5$
- (i) ”اردو تنقید پر ایک نظر“ کس کی تصنیف ہے؟
- (ii) مقدمہ شعر و شاعری کے مصنف کا نام بتائیے۔
- (iii) آبِ حیات کس کی تصنیف ہے؟
- (iv) آبِ حیات کا سن اشاعت بتائیے۔
- (v) شعر العجم کے مصنف کا نام بتائیے۔
2. درج ذیل سوالات میں سے کسی دس کے جواب دیجیے:  $2 \times 10 = 20$
- (i) حالی کی وفات کب اور کہاں ہوئی؟
- (ii) ”اصول انتقادِ ادبیات“ اور ”تنقیدی دبستان“ کے مصنف کون ہیں؟
- (iii) مجنوں گورکھپوری کا اصل نام بتائیے۔
- (iv) شبلی نعمانی کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی؟

- (ز) کلیم الدین احمد کی تنقیدی بصیرت سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔
4. مندرجہ ذیل کسی تین سوالوں کے جواب دیجیے:  $15 \times 3 = 45$
- (الف) جمالیاتی تنقید کی بنیادی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔
- (ب) تاثراتی تنقید سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔
- (ج) اردو ادب میں محمد حسین آزاد کی خدمات کا جائزہ لیجیے۔
- (د) تذکرہ اور تنقید کے رشتے پر روشنی ڈالیے۔
- (ہ) احتشام حسین کو بحیثیت ناقد پیش کیجیے۔
- (و) ادب اور زندگی کے رشتے کی وضاحت کیجیے۔

- (v) محمد حسین آزاد کے دو ہم عصروں کے نام بتائیے۔
- (vi) دو مشہور مارکسی نقادوں کے نام بتائیے۔
- (vii) تنقید کیا ہے؟ کس کا مضمون ہے؟
- (viii) مجنوں گورکھپوری کی کسی دو تنقیدی کتاب کے نام لکھئے۔
- (ix) دو اہم ترقی پسندوں کے نام لکھئے۔
- (x) ”موازنہ انیس و دبیر“ کا تعلق ادب کی کس صنف سے ہے اور اس کے مصنف کا نام کیا ہے؟
- (xi) حالی کی کسی دو تصانیف کا نام بتائیے۔
- (xii) فنون لطیفہ میں سے کسی دو کے نام لکھئے۔
- (xiii) ”گلشن بے خار“ کیا ہے اور اس کے مصنف کا نام کیا ہے؟
- (xiv) تنقید کے کسی دو دبستانوں کے نام لکھئے۔
- (xv) مارکسی تنقید کے کسی ایک مبلغ کا نام بتائیے۔
3. درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ کے جواب لکھئے:  $6 \times 5 = 30$
- (الف) مارکسی تنقید سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔
- (ب) ”آب حیات“ کی مقبولیت کے اسباب بیان کیجیے۔
- (ج) ادب میں تحقیق کی روایت سے بحث کیجیے۔
- (د) ”مقدمہ شعر و شاعری“ کی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔
- (ہ) اردو میں تذکرہ نگاری کی روایت بیان کیجیے۔
- (و) الطاف حسین حالی کو بحیثیت ناقد پیش کیجیے۔