2022
SANSKRIT
[HONOURS]
Paper : VIII

Full Marks : 100 Time : 4 Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. Answer any **five** of the following: 1×5=5

নিম্নলিখিত যে-কোনো **পাঁচটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

a) What is the meaning of 'प्रभव' in the sūtra 'भूवः प्रभवः'?

'भूवः प्रभवः' সূত্রে 'प्रभव' কথার অর্থ কি?

b) Give an example of कर्मणि पञ्चमी.

কর্মে-পঞ্চমীর একটি উদাহরণ দাও।

c) Give the definition of वार्तिक.

বার্তিকের লক্ষণ দাও।

d) Name any two renowned western linguists.

পাশ্চাত্যের প্রখ্যাত দুই ভাষাবিজ্ঞানীর নাম লেখ।

e) Give an example of Anaptyxis (स्वरभक्ति) in Sanskrit.

সংস্কৃতে স্বরভক্তির একটি উদাহরণ দাও।

f) Give an example of करणे चतुर्थी।

করণে চতুর্থীর একটি উদাহরণ দাও।

g) What is meant by 'अविग्रहोनित्यसमासः'?

'अविग्रहोनित्यसमासः' বলতে কি বোঝায়?

h) Give an application of Grassmann's law.

গ্রাসমানের সূত্রের একটি প্রয়োগ দেখাও।

2. Answer any **ten** questions of the following: 2×10=20

নীচের যে-কোনো **দশটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

a) Give an example of Assimilation and Dissimilation in Sanskrit.

সংস্কৃতে সমীভবন ও বিষমীভবন-এর উদাহরণ দাও।

b) Account for the case-ending in the underlined word:

নিম্নে রেখাঙ্কিত পদের কারক-বিভক্তি নির্ণয় কর ঃ

<u>वाताय</u> कपिला विद्युत्।

c) Explain the formation of the compound दुर्भिक्षम् with reference to relevant sūtras.

যথোপযুক্ত সূত্রসহ 'দুর্ভিক্ষম্' শব্দটির গঠনপ্রক্রিয়া ব্যাখ্যা কর।

d) Explain the word 'सम्प्रदानम्' citing the relevant sūtra.

সূত্র উল্লেখপূর্বক 'সম্প্রদানম্' শব্দের ব্যাখ্যা কর।

e) Give an example of fifth case-ending in accusative and locative cases.

কর্মে ও অধিকরণে পঞ্চমী বিভক্তির উদাহরণ দাও।

f) Give two examples of Grimm's law.

গ্রীমের ধ্বনিসূত্রের দুটি উদাহরণ দাও।

g) What is meant by phonetic law? What is Haplology?

ধ্বনিসূত্র বলতে কি বোঝায়? সমাক্ষর লোপ কী?

h) Account for the case-ending in the underlined word :

নিম্নে রেখাঙ্কিত পদের কারক-বিভক্তি নির্ণয় কর ঃ

<u>पादपात्</u> प्रेक्षते वानरः ।

i) Explain the formation of the compound 'भूतबलिः' with reference to relevant sūtra.

যথোপযুক্ত সূত্রসহ 'भूतबलिः' শব্দটির গঠন প্রক্রিয়া ব্যাখ্যা কর।

j) Why is प्राकृतभाषा so called? Write the name of a text written in प्राकृत language.

প্রাকৃত ভাষা নামকরণের তাৎপর্য কী? এই ভাষায় রচিত একটি গ্রন্থের নাম লেখ।

k) Correct or justify: 'समानयंस्तुल्यगुणं वधूवरम्'.

'समानयंस्तुल्यगुणं वधूवरम्'— প্রয়োগ শুদ্ধ বা সমর্থন কর।

l) Give an example of sixth case-ending in Accusative and Genetive cases.

কর্ম ও করণ কারকে ষষ্ঠীবিভক্তির উদাহরণ দাও।

3. Answer any **five** of the following questions: 6×5=30

নীচের যে-কোনো **পাঁচটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

a) Write a short note on the morphological features of old Indo-Aryan language. 6

প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষার রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যের ওপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

b) State the implication of any **one** of the following: 6

নীচের যে-কোনো **একটি**র তাৎপর্য লেখ ঃ

i) कृति किम्! तद्धिते मा भूत्।

ii) गन्धस्येन्ते तदेकान्तग्रहणम्।

c) Explain the following sūtra : 6

নীচের সূত্রটি ব্যাখ্যা কর :

साधकतमं करणम् **OR** उभयप्राप्तौ कर्मणि ।

d) Account for the case-ending in any **three** of the following underlined words: 2×3=6

নিম্নের যে-কোনো **তিনটি** রেখাঙ্কিত পদের কারক-বিভক্তি নির্ণয় কর ঃ

i) अयं वृद्धः शिरसा खलतिः।

ii) धनस्य हेतोः राजकुलं गच्छति।

iii) विषं भूङ्क्ते।

iv) मतिरेव बलाद् गरीयसी।

v) अयमारम्भः शुभाय भवतु।

Or / অথবা

Write short note on :

সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ :

উপপদবিভক্তি Or সহসুপা

e) Account for the case-ending in any **three** of the following underlined words: 2×3=6

নিম্নের যে-কোনো **তিনটি** রেখাঙ্কিত পদের কারক-বিভক্তি নির্ণয় কর ঃ

i) सीम्नि पुष्कलको हतः ।

ii) दक्षिणेन वृक्षवाटिकामालाप इव श्रूयते ।

iii) अध्ययनेन वसति ।

iv) गच्छति काले सर्वे निर्मोहाः संजाताः ।

v) दिवसस्य पञ्चकृत्वः आगच्छति माधवः ।

অথবা

Explain the formation of the compound with relevant sūtras: (Any **two**) 3×2=6

উপযুক্ত সূত্রসহ গঠন প্রক্রিয়া বিশ্লেষণ কর ঃ (যে-কোনো **দুটি**)

यथाधर्मम्, व्याघ्रभयम्, नखच्छिन्नः, पितरौ ।

f) Discuss in brief the phonological features of Old-Indo-Aryan (OIA) language with apt examples. 6

প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ সংক্ষেপে আলোচনা কর।

g) Explain any **one** of the following sūtra: 6

নিম্নের যে-কোনো **একটি** সূত্র ব্যাখ্যা কর ঃ

i) ध्रुवमपायेऽपादानम् ।

ii) मन्यकर्मण्यनादरे विभाषाऽप्राणिषु ।

iii) तत्र तेनेदमिति सरूपे ।

h) How does हेतुः differ with करणम्? Explain with examples. 6

হেতু ও করণের মধ্যে পার্থক্য কিরকম? উদাহরণসহ ব্যাখ্যা কর।

4. Answer any **three** of the following questions: 15×3=45

নীচের যে-কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

a) Discuss the difference between vedic and classical Sanskrit with examples. 15

বৈদিক ও লৌকিক সংস্কৃতের পার্থক্য উদাহরণসহ আলোচনা কর।

b) What is meant by कर्मप्रवचनीय? What is meant by उपसर्ग? Give the difference between कर्मप्रवचनीय and उपसर्ग with examples. 4+4+7=15

কর্মপ্রবচনীয় বলতে কি বোঝায়? উপসর্গ বলতে কি বোঝায়? উপসর্গ ও কর্মপ্রবচনীয়ের মধ্যে পার্থক্য উদাহরণসহ লেখ।

c) Mention the names of the language of Dravidian language family. Show the influence of non-aryan languages on Sanskrit. 3+12=15

দ্রাবিড় ভাষাগোষ্ঠীর ভাষাগুলির নাম লেখ। সংস্কৃত ভাষার ওপর আর্যেতর ভাষার প্রভাব আলোচনা কর।

d) Explain the principal definition of अधिकरण-कारक with special reference to the features of term 'आधार'। What are निर्धारणे सप्तमी and अवच्छेदे सप्तमी ? 10+5=15

'আধার' শব্দটিকে বিশেষ ব্যাখ্যাপূর্বক অধিকরণকারক-এর প্রধান সূত্রটি আলোচনা কর। নির্ধারণে সপ্তমী এবং অবচ্ছেদে সপ্তমী বলতে কি বোঝায়?

e) What is वृत्तिः? Mention and illustrate the different varieties of वृत्तिः। Explain fully the concept of उपसर्जन in समास। 4+6+5=15

বৃত্তি কী? বৃত্তির বিভিন্ন প্রকার উদাহরণসহ লেখ। সমাসে উপসর্জন বিষয়টি বিশদ ব্যাখ্যা কর।